# قاعدة معلومات موظف الخدمة الجامعية من المهندسين وأعضاء الهيئة التدريسية في قسم الهندسة المعمارية

| المؤهلات | الاسم / اسيل ابراهيم محمود منصور | التخصص الدقيق/ تصميم فضاءات داخلية | المواليد/ 31 / 8 / 1976 | مؤشر التميز |
|---|---|---|---|---|
| | الاختصاص او عنوان الاطروحة | تاريخ التخرج | البلد / الجامعة/ القسم | |
| شهادة البكالوريوس | التصميم / التصميم الداخلي | 1997 - 1998 | العراق / جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة / تصميم | |
| شهادة الماجستير | تصميم فضاءات داخلية / خصائص الهيئة في التصميم الداخلي لمداخل الابنية الادارية | 2000 - 2001 | العراق / جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة / تصميم | |
| شهادة الدكتوراه | | | | |
| اخرى | | | | |

**ملاحظة : فيما يخص الجدول أعلاه ، ترفق معه نسخة من أطاريح الماجستير والدكتوراه ليتسنى للمعاون العلمي توثيقها وإعادتها لعضو الهيئة التدريسية ، كما ترفق نسخة ملونة من شهادات التخرج وأية وثائق تخص مؤشر التميز لحفظها في الاضبارة العلمية لموظف الخدمة الجامعية مع معلوماته المقدمة**

| العمل الأكاديمي ويشمل: | المواد النظرية | مسؤول المادة / أو تدريس مشترك | السنوات الدراسية | المرحلة الدراسية | المواد العملية | مسؤول المادة / أو تدريس مشترك | السنوات الدراسية | المرحلة الدراسية | مؤشر التميز |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| (1) الخبرة التدريسية | التصميم المعماري | مشترك | 2001- 2011 | الاول | الرسم الحر | مشترك | 2001-2009 | الاول | |
| | تصميم فضاءات داخلية | مشترك | 2001-2014 | الرابع | ورشة الموديلات | مشترك | 2007-2011 | الاول | |
| | تصميم فضاءات خارجية | مشترك | 2001-2013 | الرابع | الرسم المعماري | مسؤول مادة | 2001-2003 | الثاني | (محاظر خارجي – كلية الفنون الجميلة/تصميم) |
| | مبادئ الفن والعمارة | مشترك | 2001- 2014 | الاول | المنظور | مسؤول مادة | 2001-2003 | الثاني | (محاظر خارجي – كلية الفنون الجميلة/تصميم) |
| | | | | | الاخراج والاظهار | مسؤول مادة | 2001-2003 | الثالث | (محاظر خارجي – كلية الفنون الجميلة/تصميم) |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | البحث / الدراسة | السنة | جهة النشر | منفرد / أو مشترك | مجال البحث | مؤشر التميز |
|---|---|---|---|---|---|---|
| (2) بحوث او/و دراسات منشورة داخل او/و خارج العراق | انعكاسات المرايا وتأثيرها على التصميم الداخلي | 2008 | المجلة الاكاديمية | منفرد | التصميم الداخلي | |
| | دور الملمس في الصفات الادراكية للفضاء الداخلي المعماري | 2009 | المجلة العراقية للهندسة المعمارية | مشترك | العمارة والتصميم الداخلي | |
| | النحت والعمارة المعاصرة | 2010 | المجلة العراقية للهندسة المعمارية | مشترك | العمارة والتصميم الداخلي | |
| | التصميم الداخلي المعاصر والعمارة النحتية | 2014 | مؤتمر كلية الفنون التطبيقية | منفرد | التصميم الداخلي | |
| | الثنائيات المتناقضة في تصميم الفضاء الداخلي المعاصر | 2014 | كلية التربية الاساسية | منفرد | التصميم الداخلي | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

**ملاحظة : فيما يخص الجدول أعلاه ، ترفق معه نسخة من أية وثائق تخص مؤشر التميز لحفظها في الاضبارة العلمية لموظف الخدمة الجامعية مع معلوماته المقدمة**

| أخرى ترغب في ذكرها | المشروع | السنة | اسم المكتب | طبيعة العمل المقدم للجهة المستفيدة | منسق / أو إشراف | الجهة المستفيدة | مؤشر التميز |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| خبرات أو أعمال أخرى كالعمل الاستشاري | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |